

Mes loisirs, mon monde !

# Photo numérique et Musique



Niveau 1

Jean-Pierre Bois Quartier 50+ 10/09/2016

#### PIXLR PHOTO EDITOR ONLINE, C'EST QUOI ?

**PIXLR Photo Editor Online**, c'est un logiciel de retouche d'images et de photographie, qui vous permet d'effectuer les opérations courantes de retouches d'images (rotation, recadrage, réglages de couleurs, de luminosité et contrastes, d'atténuation d'yeux rouges, etc.).

- ⇒ Il s'agit d'une application online, c'est-à-dire en ligne. Vous y accédez donc via votre navigateur et une connexion Internet.
- ⇒ II est gratuit.
- ⇒ Il est simple à utiliser et ne nécessite pas de connaissances informatiques particulières.
- ⇒ Il est disponible en français.

# http://pixlr.com/editor

#### DÉCOUVRIR LA STRUCTURE DE L'APPLICATION



1	Menu : vous y trouverez toutes les fonctionnalités du logiciel.
2	Barre de paramétrage des outils
3	Boîte à outils : regroupe l'ensemble des outils disponibles.
4	Fenêtre de navigation
5	Fenêtre des calques : les calques sont des couches qui consti- tuent une image et permettent de réaliser un montage
6	Historique de travail : fenêtre très utile pour revenir en arrière si vous avez fait une erreur.
7	Espace de travail : c'est l'endroit ou l'image sur laquelle vous travaillez apparaîtra.

#### DÉCOUVRIR LES OUTILS

Outil de recadrage	<b>1</b>	Outil de déplacement
Outil de sélection		Outil lasse
Baggette magique	2	
Outil crayon	10	Outil pinceau
Outil gomme	📎 🗞	Outil pot de peinture
Outil dégradé	🔳 🚨	Outil tampon de duplication
Couleur de remplacement	1 2	Outil dessin
Outil goutte d'eau		Outil netteté
Outil doigt	S 📀	Outil éponge
Outil densité -	۹ 😡	Outil densité +
Outil atténuation yeux rouges	÷ 😒	Outil gommage défauts
Outil fluidité	÷ 💢	Outil contraction
Outil prélèvement couleur	X A	Outil texte
Outil main	🖑 Q	Outil zoom

<u>Astuce</u> : pour connaître le nom d'un outil, laissez le pointeur de votre souris dessus. Il apparaîtra sous forme d'info-bulle.







#### Modifier la taille d'une image

Rotation zone de travail à 90° horaire Rotation zone de travail à 90° antihoraire

Symétrie verticale zone de travail Symétrie horizontale zone de travail

Recadrer

TRUCS ET ASTUCES

- Allez dans le menu Image et choisissez Taille de l'image



- Modifiez la largeur ou la hauteur. Cochez la case conserver les proportions.

# TRUCS ET ASTUCES According to the second of the sec



- Validez votre sélection avec la touche Entrée de votre clavier





#### Corriger les yeux rouges

- Zoomez sur les yeux avec la molette de la souris



- Choisissez l'outil atténuation des yeux rouges 🛛 💩 dans la boîte à outils

- Placez le pointeur de la souris au niveau de l'œil et cliquez. Répétez l'opération pour le deuxième œil



#### TRUCS ET ASTUCES

#### L'historique

 Pour annuler une modification, cliquez sur l'étape précédente dans la fenêtre Historique



#### Enregistrer

- Allez dansle menu Fichier et choisissez Enregistrer

×
s 💌
0
t KB

- Donnez un nom à votre fichier et cliquez sur OK

#### Retouche

#### Exercice 1

→ Ouvrez le fichier <u>Bateau</u>; la photo comporte des problèmes de couleurs de contraste. Sélectionnez : Réglage > Niveaux automatiques. Fermez le fichier.

#### Exercice 2

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Ruelle</u> ; la photo est beaucoup trop sombre.
- $\rightarrow$  Sélectionnez : Réglage > Exposition : 35. Fermez le fichier.

#### **Exercice 3**

- → Ouvrez le fichier <u>Terne</u>; celui-ci manque de contraste mais les couleurs sont bonnes.
- $\rightarrow$  Sélectionnez : Réglage > Niveaux automatiques. Fermez le fichier.

#### Exercice 4

→ Ouvrez le fichier <u>Campagne</u>. Pour éclaircir les tons foncés de cette photo : Réglage > Niveaux > ajuster les blancs à 180 ou, jusqu'à ce que vous obteniez un bon résultat.

#### Exercice 5

→ Ouvrez le fichier <u>Pédalos</u> et glissez le curseur de l'option « Saturation » de Réglage
 > Teinte/Saturation graduellement vers la gauche de façon à atténuer ou augmenter l'intensité des couleurs.

#### Exercice 6

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Ours</u>: cette photo manque de netteté.
- → Sélectionnez : Filtre > Effet HRD

#### Exercice 7 - Rotation d'une photo

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Mer</u> et effectuez une rotation vers la droite à l'aide du bouton.
- $\rightarrow$  Sélectionnez : Image > Rotation zone de travail à 90° horaire.

#### Exercice 8 - Corriger les yeux rouges

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Alexandre</u> et corrigez les yeux rouges de l'enfant
- $\rightarrow$  Sélectionnez : Outils > Atténuation yeux rouges > cliquez sur chaque œil.

#### Exercice 9 - Recadrer une photo

- → Ouvrez le fichier <u>Grand-père</u>.
- → Activez l'outil *Recadrage* is et recadrez la photo pour ne conserver que le grandpère et l'enfant. Cliquez double pour recadrer.

#### Exercice 10 - Recadrer une photo en précisant sa taille d'impression

- → Activez l'outil *Recadrage*, sélectionnez une taille dans les cases « Largeur » et « Hauteur ». **\*** Conserver : Aspect ratio
- $\rightarrow$  Cliquez double pour recadrer.
- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Jardin</u>. Recadrez la photo autour de la dame.
- $\rightarrow$  Le site **picmonkey.com** permet de recadrer avec différentes options.

#### **Exercice 11- Divers**

- → Ouvrez le fichier <u>Cycliste</u>. Sélectionnez : Réglage > Courbes, Prédéfinis : Warmer. diminuez aussi le point gris. Fermez le fichier.
- → Ouvrez le fichier <u>Ruelle</u>. Réglage > Courbes, Prédéfinis : Warmer. Fermez le fichier.
- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Campagne</u>. Réglage > Niveaux automatiques. Fermez le fichier.
- → Ouvrez le fichier <u>Bateau</u>. Sélectionnez Réglage > Niveaux automatiques. Augmentez aussi la luminosité avec Courbes. Fermez le fichier.

#### Exercice 12 - Symétrie

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Whistler</u>.
- → À l'aide de la Barre de menu, cliquez sur Image > Symétrie horizontale zone de travail.





- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Camion</u>.
- → À l'aide de la Barre de menu, cliquez sur
   « Réglage > Photo vieille ».
- $\rightarrow$  Essayer Sépia et Désaturation.
- → Ouvrez le fichier <u>Pont couvert</u>. Appliquez le même effet.

#### Exercice 14

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Perroquet</u>.
- → Affichez la boîte de dialogue *Image* « **Taille zone de travail** » et réglez les paramètres suivants :
  - Largeur et hauteur : augmentez de 40 Pixels. Ancre au milieu.



#### **Exercice 15 - Saturer les couleurs**

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Pomme</u>.
- ightarrow Sélectionnez la pomme avec l'outil Éponge  $\bigotimes$  .
- $\rightarrow$  Saturez les couleurs de la pomme avec ces réglages :

Orrecteur pinceau : <sup>50</sup> Mode : Saturation ▼ Intensité : <sup>25</sup> ▼

 $\rightarrow$  Déplacer l'outil de la saturation pour lui donner plus d'éclat.



#### Exercice 16 - Corriger avec l'outil Correcteur

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Isabelle.</u>
- $\rightarrow$  À l'aide de l'outil **Gommage défauts** de la Barre à outils  $\sum$ , corrigez quelques imperfections au visage.



#### Exercice 17 - Éliminer des détails d'une photo

 $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Canards2.</u>



- → Déplacez le pointeur sur le gazon dans la partie droite de la photo et appuyez sur la touche Ctrl Sans relâcher la touche Ctrl, cliquez ; le point d'échantillonnage source est déterminé. Relâchez la touche Ctrl.
- → Glissez de façon continue le pointeur sur l'objet de métal de manière à reproduire le gazon.



 $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Image ancienne</u>. Améliorez la photo.

#### Exercice 18 – Remplacement de couleur

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Plage</u>.
- $\rightarrow$  À l'aide de la Barre d'outil, cliquez sur **Couleur de** remplacement **S**.
- → Choisissez une couleur de remplacement.
- → Cliquez sur la partie de la photo dont vous désirez changer la couleur ex : poubelle



#### **Exercice 19 – Foncer les couleurs**

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Chèvre</u>.
- → Activez l'outil *Densité* + **N** de la Barre d'outils
- → Effectuez les réglages suivants :



→ Pour corriger l'effet de lumière de la photo, glissez le pointeur sur toutes les parties de la bête.

#### Exercice 20 – Désaturer les couleurs

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Plénitude</u>.
- → À l'aide de l'outil Éponge 2 de la Barre d'outils et de l'option « Désaturation », désaturez la couleur orangée du paysage de façon à obtenir des couleurs plus naturelles.

#### Exercice 21 - Étaler les couleurs

- $\rightarrow$  Ouvrez le fichier <u>Citrons</u>.
- → À l'aide de l'outil **Doigt** de la Barre d'outils, glissez le pointeur par légères touches sur les zones désirées.



# PhotoStage

Créer un diaporama musical pour pouvoir le regarder sur la télé du salon, c'est une des tâches multimédia les plus répandues. Il faut dire qu'il est plus pratique et agréable de montrer à ses proches ses photos de vacances, de mariage ou autres sur un grand écran, en étant confortablement installés.

Pour réaliser cette présentation en musique, nous vous proposons d'utiliser le logiciel gratuit PhotoStage. Compatible pour toutes les versions de Windows, il est complet et gratuit pour une utilisation personnelle. PhotoStage facilite grandement la création et la gravure d'un diaporama même si vous n'êtes pas un expert.

 Téléchargez et installez la dernière version de PhotoStage. Lors de l'installation, vous pouvez télécharger d'autres programmes de l'éditeur. Pour vous limiter à l'installation de PhotoStage, décochez toutes les cases.

	Programmes et suppléments en option	
	Programmes et suppléments en option	
1	Ces options ne sont pas indispensables pour que ce programme fonctionne. Il s'agit de suppléments facultatifs qui peuvent agrémenter ce programme et apporter des fonctionnalités supplémentaires.	
	Sélectionnez les outils que vous pensez utiliser :	
	Sélectionner tout	
I	VideoPad - Logiciel d'édition vidéo de NCH Software VideoPad est un programme de montage vidéo facile à utiliser. Si vous souhaitez faire passer vos diaporamas vidéo au niveau supérieur, cochez cette option pour essayer.	
I	PhotoPad - Éditeur d'images de NCH Software PhotoPad est le programme de montage photo gratuit de référence. Il permet de monter et d'appliquer facilement des effets aux photos et aux images.	
I	Pixillion - Convertisseur d'images de NCH Software Pixillion est un convertisseur universel de formats de fichiers d'images. C'est un outil utile pour les formats de fichiers photos peu communs.	
1	Prism - Convertisseur de fichiers vidéo de NCH Software	
ା	Prism est le convertisseur de formats vidéo de référence pour convertir de et vers la plupart des formats vidéo actuels. Avec convertisseur de lot.	
	Suivant Annule	er

La version demeure gratuite tant que les conditions suivantes sont suivies.

- La version gratuite ne peut être installée et est gratuite SEULEMENT si vous n'avez jamais utilisé le programme sur cet ordinateur. Si vous l'avez déjà installé, le programme vous demandera un numéro de licence.
- La version gratuite restera gratuite en autant que vous certifiez à chaque utilisation que le programme est utilisé à des fins privées et non-commerciales seulement. Si vous manquez de faire ceci, le programme vous demandera un numéro de licence.

rons que vous considérez l'acheter à présent.
icher les promotions et acheter des logiciels en ligne Juez ici pour aller sur le site de NCH Software pour consulter les dernie
trez le code si vous avez déjà acheté Juez ici pour entrer votre code d'inscription

 La version gratuite restera gratuite si vous n'installez pas de mise à jour pour le programme. Si vous sélectionnez l'option de mise à jour, le programme vous demandera pour un numéro de licence. 2. L'interface du programme s'organise de façon très claire. De gros boutons permettent d'accéder à tout moment aux principales fonctions de PhotoStage. Au centre de la fenêtre, l'espace réservé à liste des fichiers multimédia (photo, vidéo, musique) que vous allez ajouter pour élaborer votre diaporama. C'est la partie 1, nommée "**Ajouter médias**".

🍋 I 🗋	<b>B</b> 🖬			PhotoStage	par NCH	Software - Sar	ns titre - (Sans lic	ence) Utilisati	on privée non commerci	ale uniquement		□ ×
Fichier	Modifi	er Séquen	ce Clip	Vidéo Audi	o Aide							
Ajo	uter méd	ia	Ajouter u	n vide	Ajouter u	🏂 un dossier	Narration		Aperçu	Exporter	Option	15
Mult	imédia	Modifier	Effets	Animations	Texte	Transitions						
								outer des photo outer l'audio outer l'élément outer une diapo	s Ajouter des vide	Ájoutez I séquence	Aperçu de la séque es clips de la liste m e pour afficher un o aperçu.	ence Iultimédia à la diaporama en séquence 0:00:00.0
00	:00.0	0:00:03.0	1	0:00;06.0	0:00:	09.0	0:00;12.0	0:00;15.0	0:00:18.0	0:00;21.0	0:00;24.0	0:00:27.0
S	équence aites glis	sser vos cli	ps d'imaç	je et de vidéo	ici.							
ך ק€	aites glis	ser vos cli	ps audio	ici.								

3. Pour ajouter vos photos numériques et vos morceaux de musique, vous pouvez aussi les glisser-déposer dans la liste, soit les ajouter en cliquant sur les boutons "**Ajouter des photos**, **Ajouter l'audio**, ou **Ajouter des vidéos**".

	🗋 🖬 🖬	701		PhotoStage	e par NCH	Software - Sar	is titre - (Sans lic	ence) Utilisatio	n privée non comm	erciale uniquement	<u></u> #		×
Fic	hier Modif	ier Séquen	ce Clip	Vidéo Audi	o Aide	5	419,554	1	10.00	4.000 4	1	72	
	Ajouter mé	dia	Ajouter u	n vide	Ajouter u	in dossier	Narration		Aperçu	Exporter	Option	IS	
	Multimédia	Modifier	Effets	Animations	Texte	Transitions							
						(		iouter des photos iouter l'audio iouter télément o iouter une diapo	Ajouter des	Ajoutez le séquence	Aperçu de la séque es dips de la liste n e pour afficher un c aperçu.	ence Iultimédia diaporama sé 0:00	a à la a en quence 0:00.0
-	:00:00.0	0:00;03.0		0:00;06.0	0:00;	09.0	0:00;12.0	0:00;15.0	0:00;18.0	0:00;21.0	0:00;24.0	0:	:00:27.0
	Séquenc Faites gl	e sser vos cli	ps d'imaç	ge et de vidéo	ici.								
1 1	Faites gl	isser vos cli	ps audio	ici.									

## Photo numérique

aniser 👻 Nouveau dossier			8= <b>-</b> 🔟 (
Backstreet Boys	^ Nom	Modifié le	Туре
Billy Ocean	Artwork	2015-11-21 00:42	Dossier de fich
Bobby McFerrin - Vocabularies	O1 - l'attente.flac	2010-09-10 11:28	Fichier FLAC
Brad Meldau	O1 - l'attente.mp3	2010-09-10 12:14	Fichier MP3
Brian Mcnight	02 - sacha.flac	2010-09-10 11:29	Fichier FLAC
Buddy De Franco & Martin Taylor	02 - sacha.mp3	2010-09-10 12:12	Fichier MP3
	03 - retrato em branco e preto.flac	2010-09-10 11:29	Fichier FLAC
	適 03 - retrato em branco e preto.mp3	2010-09-10 12:13	Fichier MP3
Carol Welsman	04 - place sainte-catherine.flac	2010-09-10 11:28	Fichier FLAC
📙 Chris Botti	04 - place sainte-catherine.mp3	2010-09-10 12:13	Fichier MP3
CUBAIN	05 - je voudrais pas crever.flac	2010-09-10 11:29	Fichier FLAC
Cyrille Aimée	05 - je voudrais pas crever.mp3	2010-09-10 12:13	Fichier MP3
Daniel Mille	06 - estrella do norte.flac	2010-09-10 11:28	Fichier FLAC
Daniel Mille - Après la pluie	06 - estrella do norte.mp3	2010-09-10 12:13	Fichier MP3
	07 - fin d'ete.flac	2010-09-10 11:29	Fichier FLAC
	v c		

4. Votre choix est fait ? Alors faites glisser vos fichiers image sur la timeline. Faites de même pour le fichier sonore sur la piste audio située en dessous.

🍋 i 🗎 📓 🖩	561	1	PhotoStage	par NCH S	oftware - Sans tit	re* - (Sans licence)	Utilisation privée n	on commerciale	uniquement	<u>—</u> 9	D X
Fichier Modifie	er Séquer	ice Clip	Vidéo Audio	o Aide	1		7				
Ajouter méd	ia	Ajouter un	<b>↓</b> vide	Ajouter u	b n dossier	Narration	Aperçu		Exporter	Option	S
Multimédia	Modifier	Effets	Animations	Texte	Transitions				2.4 L	and the second second	1. A.
04 - pace sainte-catterin. IMG 0359 - Clo	IMG_(	0349 - Clip 1	IMG_03 2 -	Clip 1	MG_0354 - Clip 1	Ajouter	des photos 'audio A 'élément sélectionné a une diapo vide	jouter des vidéos au diaporama	P:00:00,0 ↓ ↓	0:03;00.0 0 0:03;00.0 0 0:03;00.0 0	105;00.0 séquence 0:00:00.0
:00:00.0	0:00;04.0	. (	0:00:08.0	0:00;	12.0 0:0	0;15.0 0:	00;18.0 0:	:00;21.0	0:00;24.0	0:00;27.0	0:00:30.0
4.0 sec.		4.0 sec.	E 4.0 sec							1	
1											
0											>
Pour un montag	e optimal de	vos photos						Essayez Phot	oPad - Montage d	l'images No	on merci 🛛 🗙
PhotoStage v 3.21	© NCH Se	oftware									

5. Sur la timeline vidéo, vous pouvez faire glisser les photos pour les organiser dans l'ordre de votre choix. Une fenêtre d'aperçu placée à droite de l'interface vous permet de tester le rendu de l'enchaînement. Entre chaque image, cliquez sur les minivignettes pour choisir la durée et le type de transition.

🎽 I 🗋 📔 🖬	<b>7</b> ( 1		PhotoStage	par NCH S	oftware - Sans	titre* - (Sans	licence) Ut	ilisation priv	vée non (	commercia	le unique	ment		_8		×
Fichier Modifi Ajouter méd	er Séquen ia	ce Clip Ajouter u	Vidéo Audio • •	Aide	n dossier	Réglez votre	e clip	n 2003 (1920)			n=n		[		×	
Multimédia	Modifier	Effets	Animations	Texte	Transitic						1. Alight	324 4	<b>**</b> **			4
Luminosité	Rog	gner	Longueur du c	dip	Pivoter		ic.	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A								
Courbes de couleu	ır Expo	sition	Saturation	Su	perposition d'image				2		ALL ALL AND					séquence 00:04.2
0:00:00.0	0:00:00.0		0:00:08.0	0:00:1	12.0						in the second	1.2. ···	3			0:00:30.0
								Durée	en secor	ndes :	4.0 🜩			clip	)	
4.0 sec.	0.5	.0 sec.	0.5	0.0						] Appliquer à	tous	Applique	-	Aide		
7 <b>•</b>														<del></del>		
<													_	1		<b>`</b>
Pour un montag	e optimal de	vos photos	8							Essayez Ph	otoPad - I	Montage d'ir	nages	No	on merc	i ×
PhotoStage v 3.2	© NCH So	ftware														

6. Un clic gauche sur une image vous donne accès aux onglets de modification : **Modifier, Effets, Animations, Texte et Transitions**.

🍋 i 🗋 📓 🗔 າ	r 1	PhotoStage pa	r NCH Software - Sa	ns titre* - (Sans licence)	Utilisation privée non con	nmerciale uniquement	- 0	×
Fichier Modifier	Séquence Clip	Vidéo Audio	Aide	Narration	Aperçu	Exporter	Options	
Multimédia Luminosité Courbes de couleur	Rogner Exposition	Animations	Texte Transition Pivoter Superposition dimage	Effets app	liqués d'origine	×00-00,0		séquence
0:00:00.0 0	:00: 0.0	0:00:08.0	0:00;12.0	0:00;15.0 0:0	0;18.0 0:00;21.	0 0:00;24.0	0:00;27.0	0:00:30.0
Pour un montage op PhotoStage v 3.21 ©	ptimal de vos photo NCH Software	s			Es	sayez PhotoPad - Montage d'i	mages Non merc	> i ×

7. En dessous de chaque image de la séquence, vous pouvez voir sa durée d'apparition à l'écran. Vous pouvez ajuster cette durée en cliquant simplement sur le temps en secondes, indiqué en dessous de la photo.

### Photo numérique



8. De la même manière, un clic droit sur la piste audio vous permet d'accéder aux fonctions d'édition de l'accompagnement sonore. Pour couper et ajuster votre morceau de musique, choisissez "**Régler la durée et la fondue audio...**".



9. Sur la planche de montage, vous placez un triangle rouge et un triangle bleu pour marquer le début et la fin de la partie musicale que vous souhaitez conserver. À tout moment, les boutons de lecture situés à gauche vous permettent de réécouter la partie sonore isolée. Satisfait ? Cliquez sur le bouton "enregistrer comme un nouveau Clip" pour enregistrer l'extrait et le placer dans la liste d'éléments multimédia.



10. De retour sur la fenêtre générale de l'application, notez que vous pouvez à tout moment intercaler une plage vide entre deux photos. Allez sur le bouton "Ajouter une diapo vide" et cliquez sur la petite flèche noire. C'est là que vous choisissez la couleur de la plage à insérer, puis sa position sur la séquence (là où se trouve le curseur, au début ou à la fin).



11. PhotoStage vous permet d'ajouter éventuellement votre propre narration au diaporama. Si cela vous intéresse, branchez votre micro au PC et rendez-vous à **Narration**. Cliquez sur le bouton rouge pour démarrer l'enregistrement. Une fois terminé, il ira se placer dans la liste les autres fichiers multimédias de votre diaporama et vous n'aurez qu'à le faire glisser sur la piste illustrée par un micro pour l'inclure à votre création.

Fichier Modifi	<b>D</b> C   er Séquenc	e Clip	PhotoStage Vidéo Audio	par NCH Sof	tware - Sans	: titre* - (Sans licence) Ut	ilisation privée no	n commerciale uniquement	- 🗆 X
Ajouter méd	ia /	Ajouter ur	• i vide	Ajouter un d	dossier	Narration	Aperçu	Exporter	Options
Multimédia	Modifier	Effets	Animations	Texte T	ransitions				
04 - place sainte-catherin.	IMG_0:	349 - Clip 1	IMG_0352 -	Clip 1 IMC	G_0354 - Clit	Capturer depuis : Nom du fichier audio : Enregistrer sous : Paramètres de sortie	[Son entrant par Ma narration C:\Users\Jazzy\	défaut] /lusic	× ×
0:00:00.0	0:00:04.0	O sec.	0:00:00.0	0:00;12.	0	Augmenter automatiq	uement la durée de	la photo narrée	Aide
<b>1</b> ₀			**	***					
Pour un montag	<mark>e optimal de v</mark> I © NCH Sof	<mark>vos photos</mark> tware	ε.					Essayez PhotoPad - Montage d'i	mages Non merci X

12. Tout est terminé ? Les photos sont toutes ajoutées ? Leur durée ? Les transitions réglées, l'accompagnement musical bien ajusté ? Il est temps d'enregistrer votre diaporama. PhotoScape, vous permet de sauvegarder le projet sous forme de fichier vidéo à conserver sur votre ordinateur, à mettre sur votre mobile ou bien à ajouter directement à votre compte YouTube. Ici, nous allons choisir la première option proposée : **Enregistrer sur ordinateur / Données.** 

## Photo numérique et Musique

🔏 l 🗋 👔 🖬 Fichier Modif	ier Séquenc	ce Clip	PhotoStage Vidéo Audio	par NCH S	Software - Sans	titre* - (Sans lice	nce) Utilisation pri	vée non commerci	ale uniquement		
Ajouter méd	dia J	Ajouter un	• vide	🦻 Ajouter u	🏷 in dossier	Narration	Ap	erçu	Exporter	Option	5
Multimédia	Modifier	Effets	Animations	Texte	Transitions Configuration	de sortie vidéo					? X
04 - place sainte-catherin	IMG_0:	349 - Clip 1	IMG_0352 -	Clip 1	I Disq	ue Ordir	iateur / Données	Transférer	Appareil mobile	Séquenc	e d'images
IMG 0359 - Cli	p 1				Enregistrer Présélectior	sous : C:\Users\	Jazzy \Desktop \film. ersonnalisé	mp4		Pa	rcourir
0:00:00.0	0:00:04.0			0:00;	1 Format de f Résolution :	ichier: .n	np4 )24 x 576 - TV Large	:		~ [	<u>explication</u>
4.0 sec.	0.5 	.0 sec	0.5 4.0 sec		Fréquence	d'image max. : 29	9.97 [TV NTSC]	Options encodeur		~ 5	xplication
1 10											
Pour un monta	ge optimal de v	vos photos									
PhotoStage v 3.2	1 © NCH Sof	ftware									
		à	votre com	npte Yo	ú						
		g	raver le dia compatible l	aporam DiVx C	e				Créer	Annuler	Aide

13. Une fois tous les réglages définis, cliquez sur le bouton "**Créer**" et la conversion des fichiers démarre...Voilà, c'est terminé !

📷 l 🗋 📴 🖬 🄊 🦿	PhotoStage	par NCH Software o Aide	- Sans titre* - (Sans lice	nce) Utilisatio	n privée non comr	merciale uniquement	алан (т. 1997) Тарана Таран Тарана Тара Тар		
Ajouter méc Créatio	n de votre film en cours	*	•		Aperçu	Exporter	Options		
Multimédia	Multimédia Conversion du fichier vidéo en cours Position de la vidéo : 00:01:24					^ <b></b>			
04 - place	34% terminé, durée re	stante estimée : (	00:00:09	audio		es vidéos			
sainte-catherin Photo	oStage © NCH Software		Annuler	élément se	électionné au diapora	ama 0:00:00.0	0:02;00.0	0:03;00.0 séquence	
IMG 0359 - Clip 1					suter une diapo vide				
0:00:00.0 0:00;C	4.0 sec	0:00;12.0	0:00;15.0	0:00;18.0	0:00;21.0	0:00;24.0	0:00;27.0	0:00:3q.	
₽ ••••••••••••••••••••••••••••••••••••		···· ··· ··· ···				si.			
<					- Tau	Distance Martine	-Parama N	<b>د</b>	
Pour un montage optima	li de vos photos H Software				Essa	iyez motorad - Montage	u indges No	on merci	